

PRIX TCHANTCHES NANESSE

2007

ESTELLE LEMAIRE

ACHILLE FORTEMPS

Merci co eût a tuzto Merri
 Pejer di m'aiseur, dji so bi binche
 aly, Pas Rinde... d'elie avon le
 vos otes.
 Dji prie tot sau
 qu' dji pou no
 mête li joir
 Nanesse so l'jeu
 d'ache qu'a d'ieut...
 Et l'union et d'joir a ancy
 come di d'jusse!

Dji va soyi d'elie
 on bo tchantchès
 plus et malice i
 d'joye come on
 fûr lidjwès

Féme oled
 Walonnye 2007
 Achille Fortemps

Estelle Lemaire

PRESIDENT D'HONNEUR:

H. DUCROUX.
 FONDATEUR
 DU TCHANTCHES.

PRESIDENT:

VALERE GUSTIN
 GALERISTE

JURY:

PIERRE RENOU
 ILLUSTRATEUR.

DR JACQUES RESIMONT

PAUL LIBENS
 ARTISTE

ROBERT KOELMAN
 PROMOTION OUTREMEUSE

PHILIPPE WAXWEILER
 ARTISTE PEINTRE

THEO HEBRANS
 DIRECTEUR DU TRIANON

FRANÇOIS DUCROUX
 PATRON RESTAURATEUR

FABIENNE VIGNETTE
 SECRÉTAIRE DE DIRECTION

ANNE MOMBARTS
 LIBRAIRE



La comédienne et l'abbé

Le 23^e prix Tchantchès-Nanèsse a été remis ce vendredi soir

OUTREMEUSE ▽ Le 23^e prix Tchantchès-Nanèsse, récompensant un talent bien d'amon nos autes, dans quelque domaine de l'art que ce soit, a été remis devant une assistance fort égayée qui a repris plusieurs fois en chœur un refrain en wallon arrangé par les soins de Théo Hebrans, lauréat d'un Prix antérieur. Il faut savoir, en effet que tout lauréat a la possibilité de faire partie du jury de l'année suivante, ce dont profitent quelques gais lurons, et ce qui promet puisque le Prix Tchantchès de cette année a été décerné... à l'abbé Fortemps, curé de Saint-Barthélemy, dont la gouaille dépasse de loin les limites de sa paroisse.

Malheureusement, suite à un léger accident, l'abbé Fortemps ne put venir recevoir sa chope et son diplôme. Ce qui n'empêcha nullement Philippe Waxweiler, Prix Tchantchès 2004, d'en dresser le portrait avec un humour à la fois tendre et caustique, ne ménageant ni les bons mots ni les anecdotes, s'en référant aussi au dénommé Achille Talon, personnage fétiche du regretté bédéiste Greg, et se souvenant que Snoopy, le chien du curé qui avait un beau jour dis-

paru, fut retrouvé par un Bosniaque. "Et voilà un chien sans collier retrouvé par un sans-papiers!", conclut-il. Sur cette lancée qui n'allait plus arrêter, la salle était prête à s'esclaffer. Ce qu'elle ne manqua pas de faire à plusieurs reprises. D'autant que Théo Hebrans, Tchantchès au théâtre, présenta à sa manière le versant féminin du Prix, décerné à la Nanèsse Estelle Lemaire, comédienne née et animatrice

naguère à la RTB (qui n'était pas encore F) avec le non moins fameux José Georges. Robert Koelman, de l'ancienne glacière centenaire familiale, et initiateur de la première Place du Tertre aux fêtes du 15 Août, rendit un bref hommage - dont on se demande un peu le pourquoi cette année-ci? - au premier Prix, Maxime Rapille, retiré depuis longtemps à Paris, et qui avait alors écrit

un polar se passant à Liège. Fabienne Vignette (madame Ducroux Jr) rappela de son côté les origines de ce Prix qui est uniquement d'amitié et de reconnaissance d'un talent liégeois. Deux jeunes chanteuses, Charlotte Renoy et Mona, montrèrent leur beau talent a capella en animant la soirée de manière inattendue.

Jean Jour



Théo Hebrans, Tchantchès au théâtre, présenta à sa manière le versant féminin du Prix, décerné à la Nanèsse Estelle Lemaire, comédienne née et animatrice naguère à la RTB. (DEVOGHEL)

