FOLKLO

Le T à une Nanesse

LIÈGE – Pour la 8e fois, le prix folklorique Tchantchès-Nanesse a été remis en Outremeuse à la Taverne Tchantchès, en présence des membres du jury et de personnalités venues de différents milieux artistiques et autres.

Pour la première fois également, c'est enfin une *Nanesse* qui a obtenu ce prix folklorique destiné à mettre l'accent sur un talent « *d'amon nos autes* » consacré déjà ou espoir de demain.

Cette Nanesse, c'est Nicole Van Ass, peintre animalière, graphiste de profession, devenue dessinatrice industrielle sans perdre de vue sa passion des animaux.

En quelques années, une douzaine d'expositions personnelles et une vingtaine en groupe ont, modestement cependant, fait connaître le nom de cette jeune artiste de Beaufays dont le sens de la liberté, de l'indépendance et de l'amitié se sont dévoilés au cours d'une chaleureuse soirée outremeusienne

Avant Nicole Van Ass, le romancier Maxime Rapaille avait été le premier lauréat, suivi par le peintre Paul Nolet, François Walthéry, lorsqu'il sortit son album consacré à Tchantchès, Paul Libens, Pol Deranne du théâtre de l'Etuve, Léon Desarcy, photographe de presse bien connu de tous et, l'an dernier, le trompettiste Jo Carlier.

Rappelons que l'importance acquise par ce prix au fil des années peut aussi se traduire par le simple fait que Simenon et le graveur Jean Dols l'ont également accepté en hommage.

J. Jour

Remise du prix Tchantchès 1992. (Gerard Guissard)

Le Prix Tchantchès décerné à Nicole Van Ass, peintre-animalier

Le Prix Tchantchès-Nanesse 1992, prix honorifique et folklorique, a été attribué à une artiste, Nicole Van Ass. La cérémonie s'est déroulée, comme chaque année depuis la création du prix en 1985, dans un café folklorique classé, Le Tchantchès, en Outremeuse. Le Prix Tchantchès-Nanesse est remis en juin, préfigurant ainsi la période des festivités en Outremeuse. Il est décerné à un artiste, liégeois de préférence, quelle que soit sa discipline : peinture, sculpture, écriture, bande dessinée, etc. Le prix, honorifique, consiste en deux diplômes. Le premier est remis au lauréat et le second, signé par l'artiste, est exposé à la taverne Tchantchès. Le lauréat reçoit aussi le pot Tchantchès (une chope originale), des mains du patron de la taverne, Henri Ducroux.

Cette année, le jury (9 copains), présidé par Félix Beaupain, a choisi Nicole Van Ass. Signalons que pour la première fois depuis sa création, ce prix est remis à une femme... Nicole Van Ass est peintre-animalier. Elle a participé à de nombreuses expositions en Belgique et à l'étranger, avec une renommée grandissante. Ses sujets préférés ? Les chats, les chiens, les oiseaux et les chevaux. « **Les animaux sont sincères, c'est dans leurs yeux que l'on peut mesurer la profondeur et la vérité de leur affection...** », affirme-t-elle...

A.B.

Photo : J. Lentini.

● *Le président du jury du prix Tchantchès-Nanesse vient de remettre à la lauréate, Nicole Van Ass, peintre animalier, ses diplômes et la chope Tchantchès. C'est la première fois que ce prix, honorifique et folklorique, récompense une femme depuis sa création...*