

PRIX TCHANTCHES NANESSE 1987



OUTREMEUSE

Le troisième prix Tchantchès-Nanesse à Paul Libens

Cohue, papotages; drinks, trouvailles et retrouvailles, l'autre soir, à la (seule et unique) taverne de la rue Grande-Bèche, en Outremeuse. On y remettait, pour la 3^{ème} année consécutivement, le prix amical et folklorique *Tchantchès-Nanesse*, consistant essentiellement en une chope à figure du plus vieux Liégeois et deux diplômes dessinés, l'un par Michel Elsdorf, graphiste, l'autre par Pierre Renoy,

bédéiste. Cette année, c'est Paul Libens, animateur et public-relations à la RTBF, qui a obtenu ce prix, décerné par une académie de bons copains de différents milieux : journalistes, dessinateurs, bédéistes, photographes et autres, dont le président d'honneur reste Henri Ducroux, les autres étant amovibles chaque année.

de théâtre, cofondateur de l'Étève, chansonnier à Paris, poète, prix orange de la presse en 1967, artiste polyvalent et auteur d'un recueil d'interviews intitulé *Ah, les beaux monstres*, qui rassemble les rencontres les plus délirantes de celui qui recut et pilota à Liège les plus grandes vedettes du cinéma et du music-hall.

Le président 1987, Félix Beaupain, photographe et documentaliste du quartier d'Outremeuse, présenta Paul Libens (si besoin était !) à une assemblée bien fournie en personnalités aussi officielles que diverses ou folkloriques. En quelques mots, il rappela la carrière de Paul Libens, homme

Le premier prix avait été décerné, en 1985, au romancier liégeois Marcel Ripaille, parti à Paris, le second à Paul Nollet, artiste peintre, et deux prix parallèles furent donnés en hommage, en 1986 et 87, à Georges Simenon et Jean Dols.

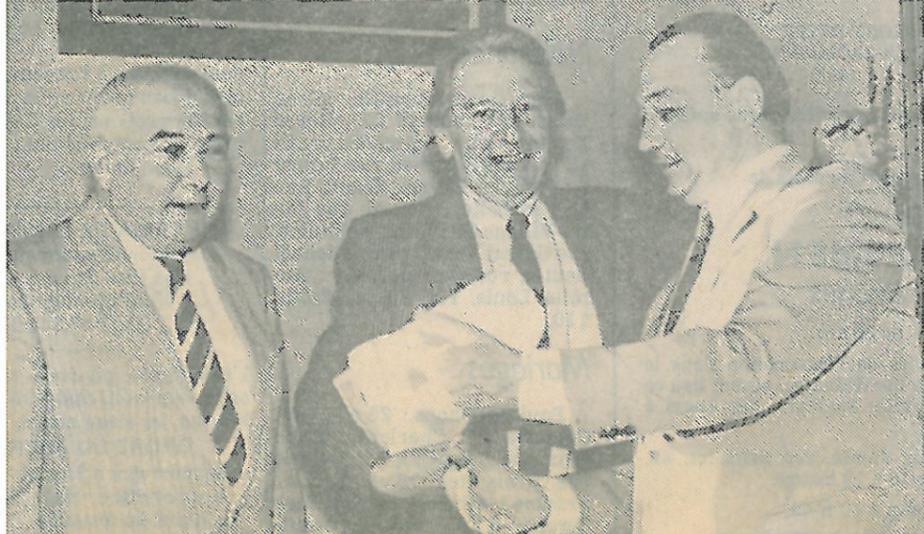
«Tchantchès-Nanesse» Paul Libens

remise de prix folklorique à souhait

Chaque année, depuis trois ans, une poignée de copains, journalistes, dessinateurs, et autres, avec comme président d'honneur le patron de la taverne «Tchantchès» d'Outremeuse, choisissent la personnalité liégeoise à attribuer en grande préférence à bière) «Tchantchès-Nanesse». Bien sûr de mettre à l'honneur une personnalité qui

se distingue dans la vie liégeoise. Et pour se distinguer, on peut dire que Paul Libens se distingue. Il est partout, connaît tout le monde, ce qui est évidemment logique puisqu'il est animateur et public-relations à la R.T.B.F. C'est dire s'il y avait foule au «Tchantchès» pour saluer cette sympathique remise de prix. Un prix qui consiste en une chope, la fameuse chope à deux visages

(Tchantchès-Charlemagne), et deux diplômes dessinés, l'un par le graphiste Michel Elsdorf, l'autre par le dessinateur de B.D. Pierre Renoy. Le premier prix avait été décerné en 1985 au romancier liégeois Marcel Ripaille et en 1986 ce fut à l'artiste peintre Paul Nollet. Deux prix d'honneur furent également décernés en 1986 à Georges Simenon et cette année à Jean Dols.



Paul Libens, aussi beau monstre que ceux auxquels il a consacré un livre : «Ah ! Les beaux monstres» (il s'agit de toutes les vedettes qu'il a rencontrées au cours de sa carrière), reçoit le prix des mains du président Henri Ducroux en présence de Raymond Coune, un autre habitué de la taverne «Tchantchès». (Photo Robyns)